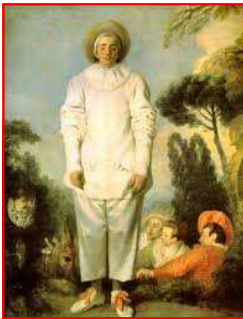


## *Samedi 3 mai 2014 « De Watteau à Fragonard »*

Ah, la peinture française du XVIIIe, ses pique-niques bourgeois, ses décolletés plongeants et ses jupons gonflés comme des joues botoxées. C'est Antoine Watteau qui ouvre le bal au début du siècle des Lumières, s'inspirant de l'art italien et flamand pour créer un genre nouveau : La Fête Galante. Décors champêtres, Parisiens à la mode, amours libertines, débâche de coquetterie... Watteau cuisine la tradition de la pastorale à la sauce française, assaisonnant le tout de notes rococo, de couleurs sucrées et de préciosité. Il est bientôt suivi par toute une clique de peintres au pinceau tarabiscoté : François Boucher, Nicolas Lancret, Jean-Honoré Fragonard... Autant d'artistes dont Nélie Jacquemart et Edouard André ont collectionné les toiles tout au long de leurs vies, alimentant un fonds impressionnant, qui constitue la base de cette exposition. Une nuée de badineurs dans la fleur de l'âge, prenant des bouffées d'air frais et d'insouciance avant qu'un bon coup de guillotine ne mette fin à la fête.



### INFOS PRATIQUES

Rendez-vous à la gare de Vigneux à 9h 35, entrée au Musée Jacquemart-André à 10h45.

Billet SNCF pris en charge par AAEMAP (si vous n'avez pas de titre de transport).

Ligne RER D jusqu'à gare de Lyon, ligne n° 14 jusqu'à St Lazare, et ligne n° 13 jusqu'à Miromesnil.

 Difficulté 2/4

Conférencière : Corinne Dumas-Toulouse

**Vos correspondants sont: ?? et ?? à prévenir en cas d'accès direct au musée.**



## *Samedi 3 mai 2014 « De Watteau à Fragonard »*

**NOM , prénom:** 

**Maximum : 20 personnes**

**Autre(s) participant(s) :** .....

Adulte(s) adhérent(e):      **18 euros** X.....      Moins de 18 ans adhérent(e)      **9 euros** X.....

En fonction des titres de transport dont vous ( et les autres participants ) disposez ,

**Merci d'indiquer le nombre d'aller/retours que l'AAEMAP doit prévoir de prendre en charge au départ de Vigneux :**

**Prise en charge des titres de transport      OUI       NON       Nbs.....**

A renvoyer à : AAEMAP, 41 rue des Anémones, 91270 Vigneux sur Seine.

**Avant le 19 avril 2014 délai de rigueur.**

L'inscription est entérinée, en l'absence d'appel personnalisé de l'AAEMAP.

Prochaine sortie « Les Impressionnistes en privé » le 24 mai au Musée Marmottan.