

## Samedi 2 février 2013 « Van Gogh: Rêves de Japon »

Les deux expositions présentées simultanément sur les deux sites de la Pinacothèque, permettent aux visiteurs de confronter l'œuvre de Van Gogh à celle d'Hiroshige.

Tout a été dit sur la fragilité psychologique de Van Gogh, sur ses troubles bipolaires, sa schizophrénie et sur ses crises de délire accompagnées d'hallucinations, ainsi que sur leurs conséquences directes sur son œuvre et sa manière de voir le monde. Mais il est légitime de se demander si l'analyse de ses troubles graves, mise en relation avec l'analyse de ses œuvres n'a pas finalement fait oublier l'essentiel.

Cette rencontre des opposés est étonnante mais rendue possible aujourd'hui grâce à l'exposition simultanée de l'art de Van Gogh et de celui de

**Hiroshige à la Pinacothèque de Paris.** Jamais une étude aussi poussée des références de Van Gogh n'avait été faite et jamais une confrontation aussi audacieuse n'avait été tentée. Elle permet de se rendre compte que les références de Van Gogh au japonisme en général et à Hiroshige en particulier ne sont pas seulement réduites à quelques œuvres phares, copies évidentes du maître d'Edo (ancien nom de Tokyo jusqu'en 1868), mais que la majorité de ses paysages à partir de 1887 sont construits autour d'un système référentiel au centre duquel se retrouve, presque systématiquement, l'œuvre de Hiroshige.



### INFOS PRATIQUES

Rendez-vous à la gare de Vigneux à 8h50 entrée à la Pinacothèque de Paris à 9h45 / 10h00. (Prévenir le correspondant en cas d'accès à la Pinacothèque).

Billet SNCF pris en charge par AAEMAP (si vous n'avez pas de titre de transport).

Ligne RER D jusqu'à Gare de Lyon, ligne n° 14 jusqu'à Madeleine.

Conférencière : Corinne Dumas-Toulouse



Difficulté 2/4

Pour cette sortie, votre correspondants est: Dan 06.78.54.78.78



## Samedi 2 février 2013 « Van Gogh: Rêves de Japon »

NOM , prénom : .....

Maximum : 18 personnes

Autre(s) participant(s) : .....

Adulte(s) adhérent(s):            16euros X..... non adhérent (selon disponibilités)    26 euros X.....

Moins de 18 ans adhérent(s):    9 euros X..... non adhérent (selon disponibilités)    19 euros X.....

En fonction des titres de transport dont vous ( et les autres participants ) disposez ,

Merci d'indiquer le nombre d'aller/retours que l'AAEMAP doit prévoir de prendre en charge au départ de Vigneux :

Prise en charge des titres de transport    OUI             NON             Nbs.....

A renvoyer à : AAEMAP, 41 rue des Anémones, 91270 Vigneux-sur-Seine.

**Avant le 19 janvier 2013 délai de rigueur.**

L'inscription est entérinée, en l'absence d'appel personnalisé de l'AAEMAP.

Prochaine sortie « Dali au Centre Pompidou » le dimanche 17 février.