

Samedi 16 février 2019 « Le Talisman de Sérusier »



La petite étude de plein-air réalisée par Sérusier à Pont-Aven en 1888, "sous la direction de Gauguin" comme l'indique l'inscription manuscrite au revers du panneau, a d'emblée été élevée au rang d'icône. Dès que l'artiste, de retour à l'Académie Jullian, présente aux Nabis ce paysage "synthétique" aux couleurs pures et aux formes simplifiées, ceux-ci le baptisent *Le Talisman* et l'accrochent au mur de leur lieu de réunion, Le Temple, où il est conservé comme une

"relique".

L'étude de Sérusier a ainsi été placée au centre d'une sorte de mythe d'origine qui en fixe l'interprétation : une "leçon de peinture" délivrée par Paul Gauguin inspirant au jeune peintre le manifeste d'un art qui remplace une approche mimétique par la recherche d'un "équivalent coloré". C'est à l'aune de cette présentation que la postérité verra dans ce tableau l'annonce d'une nouvelle conception de la peinture : pure, autonome et abstraite.



INFOS PRATIQUES

Rendez vous à la gare de Vigneux à 8h00 ou au Musée d'Orsay à 9h20 pour un entrée à 9h30.

Billets SNCF pris en charge par AAEMAP (si vous n'avez pas de titre de transport).

RER D de Vigneux à Juvisy, et RER C de Juvisy à Musée d'Orsay.

Conférencier: Echappée Belle



Difficulté 1/4 Vos correspondants sont: Dominique C 06 84 40 11 93 et Nicole 06 81 71 73 52



Samedi 16 février 2019 « Le Talisman de Sérusier »

Nom, Prénom:.....

Maximum: 25 personnes

Autre(s) participant(s):.....

Adhérent (s): 22€ X.....

En fonction des titres de transport dont vous (et les autres participants) disposez. merci d'indiquer le nombre d'aller/retours que l'AAEMEP doit prévoir de prendre en charge au départ de Vigneux.

Prise en charge des transport

oui

non

Nbs.....

A renvoyer à: AAEMAP, 76 rue des hortensias, 91270 Vigneux-sur-Seine.

L'inscription est entérinée, en l'absence d'appel personnalisé de l'AAEMAP.