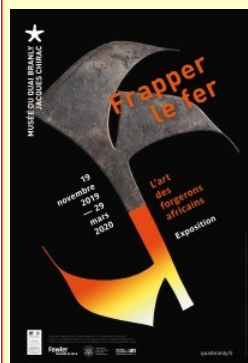


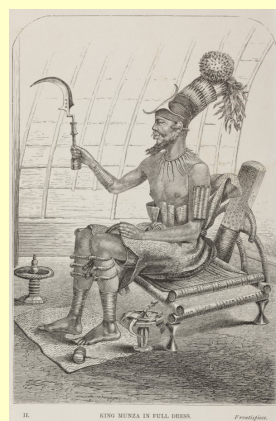
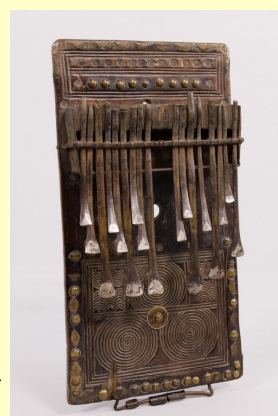
**SAMEDI 14 MARS 2020**

**FRAPPER LE FER, l'art des forgerons africains**



À travers près de 230 œuvres exceptionnelles, l'exposition dévoile la technicité complexe et riche de l'une des traditions de fer forgé les plus sophistiquées au monde. Panorama inédit des créations de ces maîtres du feu depuis plus de 2500 ans.

Peu d'endroits dans le monde ont un rapport aussi puissant avec le fer que l'Afrique subsaharienne. Depuis plus de deux millénaires, le travail de l'un des matériaux les plus fondamentaux de la planète a révolutionné le continent et façonné en profondeur ses communautés et cultures, des champs aux foyers, des terrains de bataille aux lieux religieux. Sous le marteau du forgeron africain, maître du feu et virtuose de la transformation, le métal a été fondu, forgé, martelé puis métamorphosé en objets, et parfois investis d'un pouvoir social et spirituel, avec une sensibilité artistique impressionnante.



Orchestrée par l'artiste et forgeron américain **Tom Joyce** et les membres du comité scientifique, l'exposition "Frapper le fer, l'art des forgerons africains" déploie une diversité de formes et de traditions autour du fer dans différentes régions du continent subsaharien. Près de 230 pièces réalisées entre le 17<sup>e</sup> siècle et l'époque contemporaine, allant de la sculpture en bois à une myriade de formes de monnaies, instruments de musique, armes, objets de prestige, témoignent du talent et des prouesses techniques des forgerons d'Afrique, personnages autant vénérés que craints. Un ensemble unique d'œuvres, de collections publiques et privées, originaires de plus de quinze pays parmi lesquels le Nigeria, le Mali, le Bénin ou la République démocratique du Congo, est réuni au musée du quai Branly - Jacques Chirac pour l'une des présentations les plus complètes jamais réalisées.

**A voir absolument !**

**INFOS PRATIQUES**

Rendez vous à la gare de Vigneux-sur-Seine à 8 h 30 ou directement au Musée du Quai Branly à 09 h 50

Billets SNCF pris en charge par AAEMAP (si vous n'avez pas de titre de transport).

De Vigneux-sur-Seine à Juvisy (RER D) - de Juvisy à Pont de l'Alma (RER C)

Conférencier.e du musée



Difficulté 2/4

Vos correspondants sont: Nicole 06 81 71 73 52 - Dominique 06 84 40 11 93



**SAMEDI 14 MARS 2020 - FRAPPER LE FER**

Nom, Prénom:.....

**Maximum: 25 personnes**

Autre(s) participant(s):.....

Adhérent(s): 20 € x.....

En fonction des titres de transport dont vous (et les autres participants) disposez, merci d'indiquer le nombre d'aller/retours que l'AAEMAP doit prévoir de prendre en charge au départ de Vigneux.

Prise en charge des transport

oui

non

Nbs.....

**A renvoyer à: AAEMAP, 76 rue des hortensias, 91270 Vigneux-sur-Seine.**

L'inscription est entérinée, en l'absence d'appel personnalisé de l'AAEMAP.